

# Hörspiel – Zeitreise ins Jura-Meer

## Eine Hörexpedition mit dem Jura Museum

01-Gegenwart.mp3 (4,1 MB) 4 Minuten 21 Sekunden.

02-Zeitreise.mp3 (6,2 MB) 6 Minuten 29 Sekunden

03-Unterwegs.mp3 (1 MB) 1 Minuten 2 Sekunden

04-Archaeopteryx.mp3 (2,1 MB) 2 Minuten 10 Sekunden

05-Darwins-Vögel.mp3 (2,1 MB) 2 Minuten 11 Sekunden

06-Expeditionsvorbereitung.mp3 (1,2 MB) 1 Minuten 14 Sekunden

Idee und Text: PD Dr. Martina Kölbl-Ebert

Umsetzung und Produktion: Sascha Matterstock, [AudioMatters PR](#)  
– Hörbar Gutes Marketing

Die Sprecher sind:

Reporter: Michael Schneider

Expeditionsleiterin: Berenike Beschle

Expertin für Unterwasserlebewesen: Arlett Drexler

Klimaforscher: Michael Schernthaner

Zeitmaschinentechner/Charles Darwin: Sascha Matterstock

Copyright: Jura-Museum

Die fiktiven Interviews und Beschreibungen der Szenerie wurden inspiriert durch Forschungsarbeiten zahlreicher Kolleginnen und Kollegen. Besonders großen Anteil hatten Prof. Dr. Eberhard [Dino] Frey (Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe), Dr. h.c. Helmut Tischlinger, Dr. Oliver Rauhut (Bayerische Staatssammlung für Paläontologie und Geologie, München), Dr. Dirk Fuchs (Freie Universität Berlin), Prof. Dr. Reinhold Leinfelder (Humboldt-Universität Berlin), Martin

Ebert (Jura-Museum Eichstätt), Dr. Stefanie Klug (University of Bristol), Prof. Dr. Gloria Arratia (University of Kansas) und Achim Reisdorf (Universität Basel). Gelegentlich haben wir ihre Forschungsergebnisse auch ein wenig weiter interpretiert. Die Verantwortung hierfür wie auch für etwaige Fehler, die aus Unaufmerksamkeit entstanden sein mögen, liegt natürlich nicht bei ihnen sondern bei der Autorin.

### **Copyright Hinweis**

Sie dürfen das Hörspiel zu privaten Zwecken kostenlos von unserer Homepage herunterladen und auch kostenlos (in einer vollständigen Fassung, also nicht nur einzelne Kapitel) zu ausschließlich privaten Zwecken an Dritte weitergeben. Es ist auch gestattet, das Hörspiel für den schulischen Unterricht zu verwenden.

Mit dem Herunterladen und bei Weitergabe erkennen Sie folgende Regelungen an: Es ist nicht gestattet ohne schriftliche Zustimmung des Jura-Museums das Hörspiel oder Teile davon zu anderen als zu privaten oder schulischen Zwecken, z. B. zu Werbe-, Berufs- und Geschäftszwecken, zu nutzen. Veröffentlichungen des Hörspiels oder Teilen davon bedürfen der Zustimmung der Museumsleitung. Sie sind verpflichtet, Dritte, an die Sie das Hörspiel weitergeben, von dieser Regelung in Kenntnis zu setzen.